

**Questão 1 (2,0 pontos)**

Rita deixou cair suco no seu caderno, borrando um sinal de operação (+, -, × ou ÷) e um algarismo em uma expressão que lá estava escrita. A expressão ficou assim:

$$25 + 8 \cancel{+} 4 - \cancel{4} \times 9 = 0$$

Qual foi o algarismo borrado?

**Resolução**

Substituindo o primeiro borrão por cada um dos sinais de operação +, -, × ou ÷, obtemos as seguintes possibilidades (o símbolo  $\square$  indica o segundo borrão):

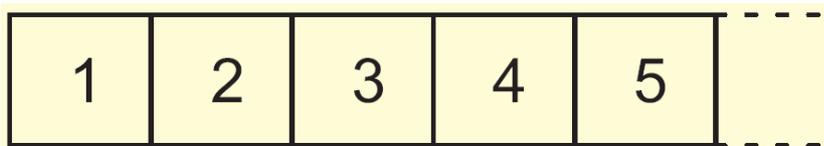
- $25 + 8 + 4 - \square \times 9 = 0$ , ou seja,  $37 - \square \times 9 = 0$
- $25 + 8 - 4 - \square \times 9 = 0$ , ou seja,  $29 - \square \times 9 = 0$
- $25 + 8 \times 4 - \square \times 9 = 0$ , ou seja,  $57 - \square \times 9 = 0$
- $25 + 8 \div 4 - \square \times 9 = 0$ , ou seja,  $27 - \square \times 9 = 0$

Como os números 37, 29 e 57 não estão na tabuada do 9 (ou seja, não são múltiplos de 9), não é possível substituir o segundo borrão por nenhum número natural nas três primeiras possibilidades. Já na quarta possibilidade, a substituição do segundo borrão por 3 leva a uma expressão verdadeira; concluímos que o número apagado pelo segundo borrão é o 3.

Resposta: **3**

**Questão 2 (1,5 pontos)**

A figura mostra parte de uma tira retangular de papel dividida em quadradinhos numerados a partir de 1. Quando essa tira é dobrada ao meio, o quadradinho com o número 19 fica em cima do que tem o número 6. Quantos são os quadradinhos?



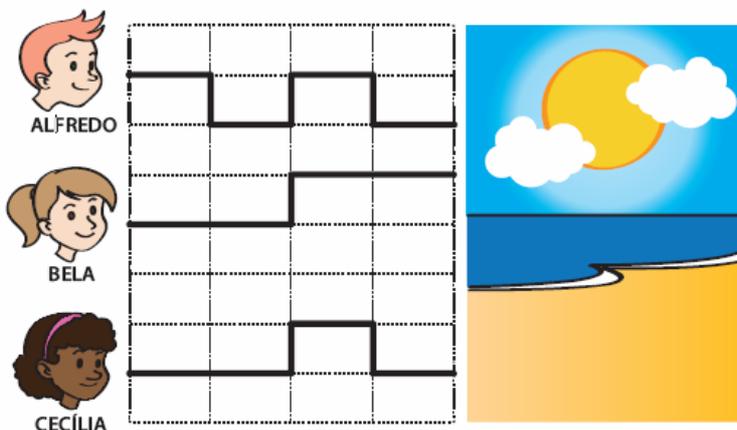
**Resolução**

Quando a tira é dobrada ao meio, o último quadradinho fica em cima do quadradinho de número 1. Como o quadradinho 19 caiu em cima do 6, o 20 caiu em cima do 5, o 21 em cima do 4, o 22 em cima do 3, o 23 em cima do 2 e o 24 em cima do 1. Logo a tira tem 24 quadradinhos.

Resposta: **24 quadradinhos**

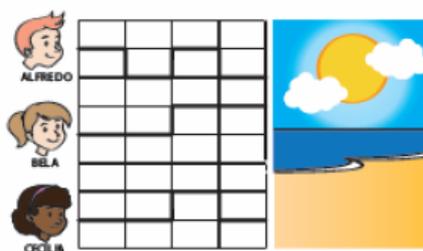
Questão 3 ( 2,5 pontos)

As ruas de Quixajuba formam uma malha de retângulos iguais. A figura mostra, em parte do mapa de Quixajuba, os caminhos percorridos por Alfredo, Bela e Cecília de suas casas até a praia. Nesses caminhos Alfredo e Bela percorrem, respectivamente, 290 e 230 metros. Qual é a distância, em metros, que Cecília percorre?



Resolução

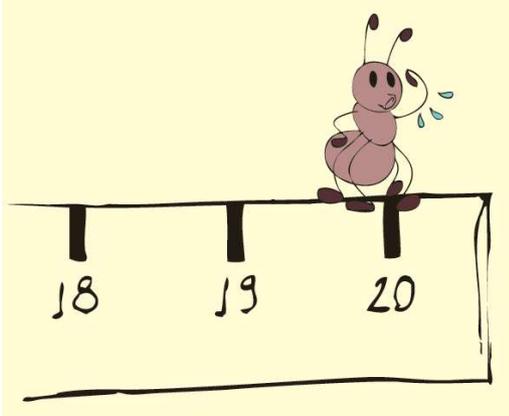
Os caminhos de Alfredo, Bela e Cecília consistem de segmentos horizontais, todos de mesmo comprimento, e verticais, também todos de mesmo comprimento. Todos percorreram o mesmo número de segmentos horizontais. Alfredo percorreu dois segmentos verticais e  $290 - 230 = 60$  metros a mais do que Bela; logo, cada segmento vertical equivale a  $60 \div 2 = 30$  metros. Como o caminho de Bela tem apenas um segmento vertical, o comprimento total dos segmentos horizontais é  $230 - 30 = 200$  metros. Finalmente, o caminho de Cecília tem dois segmentos verticais; ela percorreu então  $200 + 2 \times 30 = 260$  metros até a praia.



Resposta: **260 metros**

**Questão 4 (1,5 pontos)**

Uma formiguinha andou sobre a borda de uma régua, da marca de 6 cm até a marca de 20 cm. Ela parou para descansar na metade do caminho. Em que marca ela parou?



**Resolução**

Para ir da marca de 6 cm até a marca de 20 cm, a formiguinha deve andar  $20 - 6 = 14$  cm. Assim, para andar metade do caminho, ela deve caminhar  $\frac{14}{2} = 7$  cm. Logo, ela parou na marca de  $6 + 7 = 13$  cm.

Outra maneira de proceder é calcular o ponto médio entre 6 e 20 na reta numérica, que é  $\frac{6 + 20}{2} = 13$ .

Resposta: **13 cm**

**Questão 5 (2,5 pontos)**

Marina, ao comprar uma blusa de R\$ 17,00, enganou-se e deu ao vendedor uma nota de R\$ 10,00 e outra de R\$ 50,00. O vendedor, distraído, deu o troco como se Marina lhe tivesse dado duas notas de R\$ 10,00. Qual foi o prejuízo de Marina?

**Resolução**

Se Marina tivesse dado duas notas de R\$10,00, seu troco seria de R\$3,00, pois a blusa custou R\$20,00 e não teria tido prejuízo algum.

Mas Marina deu R\$60,00, ou sejam R\$40,00 a mais.

Logo, este foi o seu prejuízo.

Resposta: **R\$40,00**

**PROVA DE REDAÇÃO - QUESTÃO ÚNICA - VALOR 10 pontos****TEXTO I****Classificados poéticos**

~~~~~

Procura-se um equilibrista  
que saiba caminhar na linha  
que divide a noite do dia  
que saiba carregar nas mãos  
um fino pote cheio de fantasia  
que saiba escalar nuvens arredias  
que saiba construir ilhas de poesia  
na vida simples de todo dia.

*In Roseana Murray – Classificados Poéticos,  
Ed. Moderna, 2010*

**DANÇA**

~~~~~

Então a vida é uma dança  
de fogo  
com a nossa sombra?  
Sentimentos explodem,  
um incêndio a cada passo.  
como entrelaçar  
todas as músicas  
que me habitam?

*In Roseana Murray – Poemas para ler na  
escola, Ed. Objetiva, 2011*

**TEXTO II****A Lebre e a Tartaruga**

A lebre estava se vangloriando de sua rapidez, perante os outros animais:

- Nunca perco de ninguém. Desafio a todos aqui a tomarem parte numa corrida comigo.

- Aceito o desafio! Disse a tartaruga calmamente.

- Isto parece brincadeira. Poderia dançar à sua volta, por todo o caminho, respondeu a lebre.

- Guarde sua presunção até ver quem ganha. recomendou a tartaruga.

A um sinal dado pelos outros animais, as duas partiram. A lebre saiu a toda velocidade. Mais adiante, para demonstrar seu desprezo pela rival, deitou-se e tirou uma soneca. A tartaruga continuou avançando, com muita perseverança. Quando a lebre acordou, viu-a já pertinho do ponto final e não teve tempo de correr, para chegar primeiro.

**Moral: Com perseverança, tudo se alcança.**

(Fábula de Esopo - <http://criancagenial.blogspot.com.br/2008/03/fbulas-de-esopo.html>)

**TEMA**

Os poemas de Roseana Murray falam sobre viver a vida. A fábula de Esopo ensina sobre como podemos vencer e alcançar nossos objetivos com esforço e vontade.

Como devemos viver a vida? O que uma criança desejaria para sua vida?

Conte uma história que fale sobre uma criança - como você - que não tinha vontade de viver, e como ela mudou de idéia.

Seu texto deve ter de 10 a 20 linhas, início, meio e fim; título, limpeza e organização. Você precisa fazer a prova à caneta, mas seu rascunho pode ser a lápis.



